

PERFORMED ROLES

L. Cherubini

MEDEA

Second Maid

W.A. Mozart

LA CLEMENZA DI TITO

Annio

W.A. Mozart

DIE ZAUBERFLÖTE

Die Dritte Dame

G. Rossini

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Rosina

G. Rossini

LA CENERENTOLA

Tisbe

V. Bellini

I PURITANI

Enrichetta di Francia

G. Verdi

RIGOLETTO

Maddalena

E. Humperdinck

HÄNSEL UND GRETEL

Hänsel

L. Janaček

DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN

Zlatohřbítek - Der Fuchs

S. Prokofiev

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Prinzessin Nicoletta

TH. Sakellaridis

VAPTISTIKOS (greek operetta)

Kiki Harmidi

N. Hatzia Apostolou

THE APACHES OF ATHENS (greek operetta)

Titika

C. Gerlitz / R. Kaiser

SANTA MARIA - INSEL WIE AUS TRÄUMEN GEBOREN

Joana

Various

LIEBESGRÜßE AUS MUSKAU

Die Psychiaterin

A. Baltas

FRIKADELA

Ludmila/Mermaid/Vixen

ORATORIO

A. Vivaldi

STABAT MATER, RV 621

Alto Solo

G.F. Haendel

MESSIAS

Alto Solo

F. Mendelssohn

ELIAS, op. 70

Alto Solo

STUDIED ROLES

W.A. Mozart

LE NOZZE DI FIGARO

Cherubino

W.A. Mozart

DON GIOVANNI

Zerlina

W.A. Mozart

COSÌ FAN TUTTE

Dorabella

G. Rossini

LA CENERENTOLA

Angelina

V. Bellini

I CAPULETI E I MONTECCHI

Romeo

E. Humperdinck

HÄNSEL UND GRETEL

Sandmännchen

J. Massenet

WERTHER

Charlotte

P. Mascagni

CAVALLERIA RUSTICANA

Lola

G. Puccini

MADAMA BUTTERFLY

Suzuki

S. Prokofiev

DIE LIEBE ZU DEN DREI ORANGEN

Prinzessin Ninetta